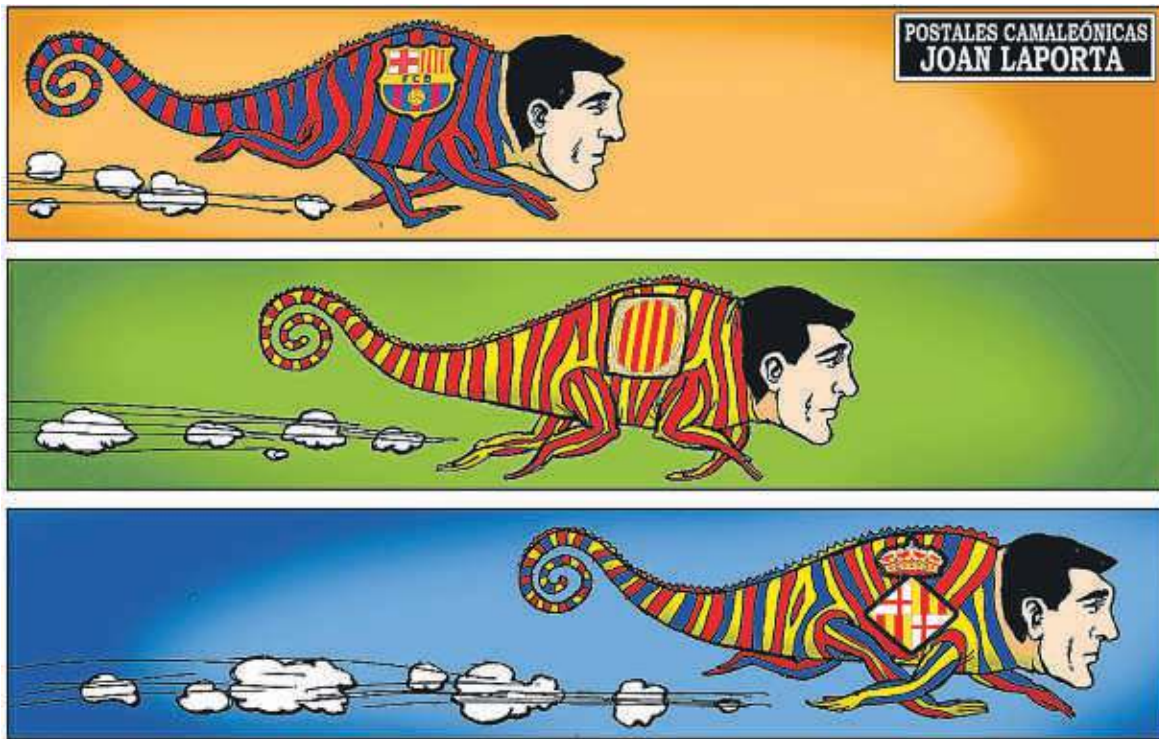


Los lectores pueden enviar sus cartas a [cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es). La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No

se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

**Ventura & Coromina**



na, y de paso al resto de la patronal mostrando que los sindicatos defienden y protegen a todos los trabajadores, se debería elegir una manera de presión y fuerza como la de realizar la huelga en días de la semana de lunes a viernes, donde muchos trabajadores, agentes y directivos utilizan el puente aéreo o líneas regulares, de esta forma no podrán personarse en sus lugares de trabajo o reuniones, perjudicando a la patronal en general pero dando a los sindicatos la validez y el respeto de todos los trabajadores.

JOSÉ ENRIQUE CENTÉN  
*Sieteiglesias*

**Concursos 'arreglats'**

El cas que ha destapat la Guàrdia Civil a l'empresa pública Gisa, a Girona, tot i no haver-hi sentència encara, és l'enèsima irregularitat de cabal públic que es dóna a l'Estat espanyol els darrers anys.

En tots els casos les primeres veus a pronunciar-se defensen el bon ús que s'ha fet de la legislació vigent. Després, els fets provats treuen la raó a aquestes veus. Voleu dir que són serioses les auditories que es practiquen al sector

públic? Voleu dir que els concursos d'obra pública respecten els requisits legalment establerts? Dóna la sensació que abunden els concursos *arreglats*.

VÍCTOR MALO MARTÍNEZ  
*Castelldefels*

**Papa y teatro**

Que la visita a Barcelona del Papa Benedicto XVI tenga como respuesta del Teatre Nacional de Catalunya una obra de sexo, burla y chacota, no está en consonancia con la caballerosidad de nuestra ciudad. Parece que los catalanes hayamos perdido la cordura tan metida en nuestra médula. Pero yo manifiesto, y conmigo innumerables catalanes, que estamos en total desacuerdo con esta obra. Más aún, el departamento de Cultura de la Generalitat debería prohibirla, porque tanto los Reyes de España como otras muchas personalidades de todos los ámbitos sociales y culturales acogieron al Papa con la dignidad y agradecimiento que correspondía. El Templo de la Sagrada Familia honra nuestra ciudad y nos representa en el mundo entero.

NURIA FORCADA SALVADO  
*Barcelona*

**Hay un héroe**

Hay un héroe en cada uno de nosotros. Hoy no es fácil sacar nuestro héroe o heroína escondida, nuestra sociedad dirigida hacia el individualismo y la competitividad nos muestra como utopía aquello que queremos mejorar. El esfuerzo, la valentía y la constancia son los instrumentos para traspasar el linde de los sueños.

En mi trabajo -en la granja escuela Palautordera- veo a cientos de héroes escondidos en los ojos de los niños y niñas. Y si nosotros no nos hemos atrevido, al menos tengamos la misión de ayudarles a ellos.

Tengo una cartulina que leo en circunstancias oportunas: "Si yo, débil, tímido, casi insignificante, he hecho lo que he hecho siendo como soy, imaginaos lo que podéis hacer todos vosotros juntos" (Gandhi).

CRISTINA GUTIÉRREZ  
*Santa María de Palautordera*

**Fe de errores.** En la columna de opinión de Enric Llarch del pasado día 8 se decía que el fracaso escolar en España es del 3%, cuando el autor había escrito, correctamente, que es del 30%.

**EL RUNRÚN**



**Màrius Serra**

**Pendientes del Barça**

El martes las orejas de Van Persie transformaron el Camp Nou en ruedo y luego al colegiado suizo Massimo Busacca le silbaron las suyas durante la rueda de prensa de Arsène Wenger. Está claro que los conflictos europeos del Barça pasan por el conducto auditivo. Ya sea al escuchar pitidos que no son (el brasileño Santin del Copenhague el día que Pinto le detuvo silbando) o al no escuchar los que sí son (Van Persie anteayer). Los únicos entrenadores que se embroncan con el Barça lo hacen de oído, poniendo el foco en las orejas. La otra noche, durante el partido, un adolescente lleno de piercings dejó su oreja izquiera a la altura de mis ojos. Llevaba diversos pendientes. Tardé en darme cuenta de que uno, que parecía de color carne, era en realidad su cuello visto por el hueco del pendiente. El tejido había cedido a la rigidez de la joya y se había dilatado dejando a la vista un círculo hueco de pequeño diámetro. Recuerdo que di un respingo y me llevé una mano a mi oreja perforada. Abro comillas y me adentro en la comidilla autobiográfica durante medio párrafo para intentar demostrar que no tengo prejuicios contra los pendientes: "Me agujereé la oreja izquierda a los 37 años por despecho y coquetería. Acababa de nacer mi hijo en la misma clínica en la que había nacido su hermana cuatro años atrás. Ella había sido lobularmente perforada sin ni siquiera consultármelo. En cambio él no lo fue. Empezó el plácido puerperio y nadie vino a agujerearle nada. A los tres días volvimos a casa y tuve uno de esos arrebatos irracionales que todos tenemos alguna vez. Visité a mi farmacéutica de cabecera, que por aquel entonces no podía ni sospechar la de medicinas que debería venderme en la década siguiente, y le pedí que me perforase la oreja. El cartilago tarda casi un año en cicatrizar, pero nunca me supuró y desde entonces llevo siempre un pendiente en la oreja izquierda". Fin de la comidilla.

**Los únicos entrenadores europeos que se embroncan con el Barça de Guardiola lo hacen de oído**

O sea, que no tengo nada pendiente con quien luce un ídem, pero me preocupa la proliferación de los llamados pendientes dilatadores. Porque lo del chico que me enseñó a mirar a través de sus orejas no es nada. ¿Se han dado cuenta de la cantidad de orejones perforados que penden por ahí? Por lo visto, la gracia del pendiente de dilatación es que estira el lóbulo hasta permitir colocar otro de mayor diámetro. Y así crece la cosa, de agujero en agujero, hasta llegar a extremos tan grotescos como las quejas de Wenger. Tecleen "info pendiente dilatador" en Google Images y verán, como veo yo mientras escribo esto, a un chavalote con una gorra rosa ilustrada al estilo Garriri (incluso diría que luce un Cobi) y una lata de Coca-Cola Light de tamaño estándar perforando el lóbulo dilatadísimo de su orejón. La lata aparece en horizontal, en plan tuneladora, circundada por una tira de carne enrojecida que pertenece a la, ejem, oreja del chavalote. Ya sé que es una cuestión cultural, que Thor Heyerdahl localizó a la tribu de los orejas largas en la isla de Pascua y que algunos pueblos africanos se dedican a deformar el labio inferior hasta convertirlo en algo similar a un pico de pato. Pero las deformaciones autoinfligidas son una tortura similar a los cilicios, flagelos y otros castigos corporales que la mayoría de los creyentes ha dejado atrás. Tiene guasa que ahora se deformen las pellas hasta transformar los lóbulos en monóculos colgantes. La patética rueda de prensa de Arsène Wenger demuestra que ser rival del Barça es, hoy, un ejercicio de castigo autoinfligido. Y es que, bien mirado, el juego que propone Guardiola comparte método con los pendientes dilatadores.

MariusSerra@verbalia.com

**grupoGodó**

Presidente  
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

Consejero Delegado:  
Carlos Godó Valls

Director General de Presidencia:  
Josep Caminal

Director General Corporativo:  
Jaume Gurt

Director de Comunicación:  
Màrius Carol

Director de Desarrollo Estratégico:  
David Cerqueda

**LA VANGUARDIA**

Presidente-Editor:  
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

Director General:  
Pere G. Guardiola

Director General Adjunto:  
Joan Angulo

Controller:  
Xavier Martín

Director de Marketing:  
Óscar Ferrer

**Edita** LA VANGUARDIA EDICIONES SL  
Av. Diagonal, 477 (08036) Barcelona  
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00  
Fax: 902 185 587

**Internet** [www.lavanguardia.es](http://www.lavanguardia.es)

**Depósito legal** B-6.389-1958

**Imprime** CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL.  
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C (08040) Barcelona. IMCODÁVILA SA. Polígono Vicolozano, P-29 (05194) Ávila. INICIATIVAS DE PUBLICACIÓN E IMPRESIÓN SL. Iribarren, s/n (14013) Córdoba

**Distribución** MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL.  
Calle E n.º 1 (cant. c/6). Polígono Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona. Tel.: 93 361 36 00

*Difusión controlada por OJD*

**TARIFAS SUSCRIPCIONES**

<b>Cataluña y Baleares</b>	
Trimestre.....	117 euros
Semestre.....	226 euros
Anual.....	427 euros

<b>España y Andorra</b> Correo (trimestre).....	175 euros
<b>Europa - Zona 1</b> Correo (trimestre).....	444 euros
<b>Resto de países - Zona 2</b> Correo (trimestre).....	571 euros

**PRECIO DE VENTA EN EL EXTRANJERO**

Francia: 2,05 euros. Italia: 1,80 euros. Gran Bretaña: 1,20 libras. Suiza: 3,50 francos suizos. Alemania: 2,10 euros. Portugal: 1,35 euros. Bélgica: 2 euros. Países Bajos: 2 euros.

EL PRECIO DE LOS EJEMPLARES ATRASADOS ES EL DOBLE DEL PRECIO DE PORTADA

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2011. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS  
Esta publicación no puede ser reproducida; ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora.  
A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL

**ANUNCIOS Y ESQUELAS**  
PUBLIPRESS MEDIA SL  
**Por teléfono** 902 178 585  
**Barcelona** Av. Diagonal, 477 (08036)  
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88  
**Madrid** María de Molina, 54, 4.º (28006)  
Tel.: 91 515 91 00 Fax: 91 515 91 09

**ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR**  
Tel.: 902 481 482. Fax: 93 481 24 99  
[suscripciones@lavanguardia.es](mailto:suscripciones@lavanguardia.es)

**ATENCIÓN AL LECTOR**  
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587  
**Cartas al director**  
[cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es)  
**Defensor del lector**  
[defensor@lavanguardia.es](mailto:defensor@lavanguardia.es)